

SLC - **CGIL**
FISTel - **CISL**
UILCOM - **UIL**

Sindacato Lavoratori Comunicazione
Federazione Informazione Spettacolo e Telecomunicazioni
Unione Italiana Lavoratori Comunicazione

Coordinamento TSC del 08/03/2018

A seguito dell'accordo proiezionisti del 2012 e conseguentemente al nuovo inquadramento della classificazione del CCNL di categoria, si è richiesto alla The Space Cinema la verifica dell'organico di proiezione.

Il presente documento verrà presentato durante l'incontro del 14.3 p.v. con l'azienda.

Premesso che per The Space Cinema, come ribadito nell'ultimo incontro, l'approccio in termini di organizzazione prevede:

1. Gli organici di proiezione per le attività di cabina variano in base alle dimensioni del cinema:
 - a. Piccoli: circa 20 ore.
 - b. Medi: circa 35 ore.
 - c. Grandi fino a 55 ore.
2. Le attività di cabina sono: Programmazione, Playlist, eventi live, eventi extra, eventi privati, manutenzione, problemi tecnici.
3. Non è necessario nessun presidio in cabina.

Inoltre, sempre nell'ultimo incontro l'azienda ha anticipato alcune delle novità organizzative innovative:

1. La quasi totalità delle attività (Programmazione e Playlist), verrà automatizzata e affidata alla società UNIQUE.
2. Ci saranno 2 Provider per i contenuti satellitari (OPENSKY e TELESPAZIO).
3. Le innovazioni non comporteranno esuberanti.

Pertanto le OO. SS., l'esecutivo nazionale e il coordinamento nazionale RSU:

1. Ritengono insoddisfacenti l'approccio dell'azienda, e, con il presente documento, ritengono di aprire effettivamente il confronto sulla verifica accordo proiezionisti.
2. Ritengono, sulla base delle evidenze segnalate dai territori, non coerenti le affermazioni sugli organici e non adeguata la quantificazione delle ore stimate per le attività di cabina.

Affiliazione ad
UNI
Union Network International

SLC - Tel. 06-42048204 Fax 06-4824325
FISTel - Tel. 06-492171 Fax 06-4457330
UILCOM - Tel. 06-8622421 Fax 06-86326875

SLC - **CGIL**
FISTel - **CISL**
UILCOM - **UIL**

Sindacato Lavoratori Comunicazione
Federazione Informazione Spettacolo e Telecomunicazioni
Unione Italiana Lavoratori Comunicazione

3. Chiedono la verifica, soprattutto per quelle realtà dove NON è presente nessun proiezionista e dove il lavoro è delegato a figure diverse: livelli B, C o ruoli apicali (E-F).
4. Il personale che svolge compiti di cabina deve essere inquadrato al livello D, come previsto dal CCNL.
5. Deve essere inoltre prevista la retribuzione alla mansione superiore, in tutti gli altri casi.
6. Ad esempio, attività anche programmabili, quali quelli di manutenzione ordinaria, sono svolte in alcune strutture, invece che da un livello D, sempre da livelli C e senza che, come da contratto sia riconosciuta la mansione superiore in busta paga.
7. In taluni casi, tale situazione comporta anche forme "di fatto" reperibilità forzata.
8. Non ritengono si possa rimandare un confronto sulla base di un'evoluzione tecnologica che secondo l'azienda "elimina" il problema riducendo gli spazi della figura professionale addetta alla proiezione ritenendo necessario un sistema organizzativo che sappia affrontare l'evoluzione tecnologica gestendo il rinnovamento.
9. Ritengono fondamentale il ruolo del proiezionista anche per i compiti di controllo e verifica delle norme di Sicurezza così come previsto dal D.Lgs 81/08.
10. Il mancato presidio in cabina, secondo gli scriventi, comporta un peggioramento del servizio alla clientela anche in termini di mancato controllo della playlist, inoltre, consente un'ulteriore forma di sostituzione della figura professionale con i ruoli apicali.
11. Ricontrano in alcune realtà anche, nell'ambito della polifunzionalità, una rotazione eccessiva, la copertura nel corso della giornata fino a 4 settori in capo ad un singolo operatore.

LE SEGRETERIE NAZIONALI

SLC/CGIL

FISTel/CISL

UILCOM/UIL

Affiliazione ad
UNI
Union Network International

SLC	- Tel. 06-42048204	Fax 06-4824325
FISTel	- Tel. 06-492171	Fax 06-4457330
UILCOM	- Tel. 06-8622421	Fax 06-86326875